

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

I. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie projektu i uzyskanie pozwolenia na prowadzenie robót przy adaptacji sal w budynku Szkoły Podstawowej w Somoninie na wielofunkcyjne pomieszczenie wraz z niezbędnym zapleczem.

II. Termin realizacji przedmiotu zamówienia:

1. Opracowanie dokumentacji projektowych do dnia 1.07.2021 r.
2. Uzyskanie pozwolenia na budowę do dnia 23.09.2021 r.

III. Zakres zamówienia obejmuje wykonanie następujących prac projektowych:

1. Wykonanie wstępnej koncepcji adaptacji wraz z zaprezentowaniem w siedzibie Zamawiającego, w ciągu 3-ch tygodni od zawarcia umowy, która powinna zawierać proponowane rozwiązania techniczne z uwzględnieniem analizy ekonomicznej zaproponowanego rozwiązania.
2. Projektu budowlanego - w zakresie wymaganym obowiązującymi przepisami - wraz z niezbędnymi opiniami, uzgodnieniami i decyzjami administracyjnymi oraz decyzjami pozwalającymi na realizację robót (pozwolenie na budowę).
3. Projektu wykonawczego wraz z:
 - 1) specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiORB),
 - 2) przedmiarami robót wraz z wykazem robót.
4. Kosztorysu ofertowego i inwestorskiego.
5. Opracowanie odpowiedzi na pytania i wynikających z nich ewentualnych zmian projektu w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na realizację robót objętych projektem.
6. Wykonawca uzyska na koszt własny wszelkie niezbędne materiały konieczne do realizacji przedmiotu zamówienia.
7. W projekcie budowlanym oraz projekcie wykonawczym nie mogą występować nazwy własne producentów, dostawców oraz nazwy typów materiałów i urządzeń. Wymagania dotyczące materiałów i urządzeń powinny być tak sformułowane, aby nie wskazywać na dostawcę lub producenta. Nie można też przywołać instrukcji konkretnego producenta.
8. W trakcie realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do roboczych konsultacji (1 raz w terminie miesiąca od podpisania umowy, następne, co miesiąc obrazujące postęp prac projektowych) i uzgodnień z Zamawiającym. Opracowania powinny w całości odzwierciedlać potrzeby Zamawiającego przekazane Wykonawcy w trakcie opracowywania przedmiotu zamówienia.

9. Zaprojektowane rozwiązania powinny uwzględniać zapisy ustawy o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w zakresie dostępności nie tylko architektonicznej ale również dostępności informacyjno – komunikacyjnej.

Wykonany projekt powinien zawierać następujące elementy:

- usunięcie słupów ograniczających widoczność,
- wykonanie stałego podestu scenicznego,
- wykonanie platformy technicznej przeznaczonej jako stanowisko dla realizatora dźwięku i oświetlenia,
- wykonanie konstrukcji nośnej pozwalającej na instalację urządzeń technicznych na suficie, takich jak mosty oświetleniowe, podwieszenie elementów scenograficznych, ekranu projekcyjnego, nagłośnienie itd.,
- wykonanie kotarowania scenicznego (kurtyna, horyzont, kotary kulis, itd.),
- wykonanie instalacji oświetlenia scenicznego i estradowego,
- wykonanie instalacji oświetlenia roboczego i konferencyjnego,
- wykonanie systemu nagłośnienia – koncertowego, scenicznego, projekcyjnego z dźwiękiem przestrzennym i konferencyjnego,
- wykonanie systemu projekcji wielkoekranowej, który może być także wykorzystany jako element scenografii widowisk teatralnych,
- wykonanie systemu rolet zaciemniających okna,
- wykonanie systemu klimatyzacji,
- adaptacja pomieszczenia przylegającego na klimatyzowane pomieszczenie techniczne do instalacji sprzętu audio – video wydzielającego ciepło i szum,
- adaptacja pomieszczenia przylegającego na salę prób lub salę przygotowania posiłków/konsumpcyjną,
- adaptacja pomieszczenia na szatnię,
- wykonanie zintegrowanego sterowania systemami technicznymi,
- wykonanie systemu monitoringu,
- wykonanie systemu informacji wizualnej w korytarzu'
- wykończenie powinno uwzględniać elementy regionalne w wystroju wnętrz.

IV. Dane wyjściowe do projektowania:

Adaptacja sal w budynku Szkoły Podstawowej w Somoninie przy ul. Osiedlowej na działce nr 328/26 na cele edukacji kulturalnej i animację kultury poprzez modernizację i przebudowę istniejącej infrastruktury tak, aby stworzyć warunki do jej wykorzystania przez grupy w różnym wieku.

Założenia projektowe: dzięki pracom adaptacyjnym uzyska się wielofunkcyjne pomieszczenie z możliwością wykorzystania między innymi jako:

- salę teatralno – widowiskową w układzie scena – widownia amfiteatralna. Możliwa będzie realizacja, akademii, przedstawień, prelekcji, koncertów.
- salę projekcyjną w układzie ekran – widownia amfiteatralna, pozwalająca na wyświetlanie filmów oraz prowadzenie prelekcji, konwencji.
- salę konferencyjną w układzie płaskim z wyniesionym stołem prezydialnym.

UWAGI:

1. Wykonawca przekaze Zamawiającemu dokumentację projektową wykonaną zgodnie z obowiązującymi aktami prawnymi na dzień przekazania dokumentacji w następujących ilościach:

- projekty budowlane - 5 egz.,
- projekt wykonawcze - 5 egz.,
- specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót - 3 egz.,
- przedmiary robót - 2 egz.,
- kosztorysy inwestorskie - 2 egz.,
- dokumentacje (całość) w formie elektronicznej zapisanej w postaci plików formatu "PDF" na płytach CD w ilości - 2 egz. .

2. Wykonawca zobowiązuje się w ramach realizacji zamówienia (umowy) przenieść na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do wszystkich wykonanych opracowań.
3. Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje również dokonanie przez Wykonawcę wszelkich poprawek, uzupełnień, modyfikacji w dokumentacji, których wykonanie będzie wymagane dla uzyskania pozytywnej oceny i przyjęcia dokumentacji przez instytucje dokonujące oceny i kwalifikacji, także w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia takich poprawek, uzupełnień i modyfikacji wystąpi po przyjęciu przez Zamawiającego przedmiotu zamówienia i zapłacie za jego wykonanie. Wykonawca odpowiada za wady opracowanej dokumentacji. Ujawnione wady Wykonawca zobowiązany jest usunąć w terminie określonym przez Zamawiającego. Poprawki muszą być naniesione w każdym egzemplarzu dokumentacji oraz w egzemplarzach na nośniku cyfrowym.
4. Oferowana cena za wykonania dokumentacji obejmuje komplet czynności i kosztów z nimi związanych, łącznie z ekspertyzami, badaniami, opłatami pobieranymi przez urzędy i instytucje z tytułu uzgodnień prac koncepcyjnych oraz projektowych, opłat związanych z uzyskaniem warunków technicznych, promesy na wycinkę drzew, uzyskanie aktualnych map i podkładów geodezyjnych oraz innych koniecznych do realizacji zamówienia niewyszczególnionych w tym miejscu

5. Kody określone w słowniku głównym Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):
 71310000-4 - doradcze usługi inżynierskie i budowlane.
 71320000-7 - usługi inżynierskie w zakresie projektowania.
 71248000-8 - nadzór nad projektem i dokumentacją.

6. Wykonawca udzieli odpowiedzi na ewentualne pytania składane na etapie postępowania przetargowego niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 3 dni od daty otrzymania pytań drogą elektroniczną przez Zamawiającego.

7. Kryteria oceny ofert:

- cena -60%,
- doświadczenie - 40% (1 projekt - 10 pkt, 2-3 -20 pkt, 4 i więcej 40 pkt)

8. Warunki płatności:

Zapłata za wykonanie przedmiotu zamówienia nastąpi w dwóch częściach:

- pierwsza po protokolarnym przekazaniu Zamawiającemu kompletnej dokumentacji projektowej w wysokości 80% ustalonego wynagrodzenia,
- druga po uzyskaniu pozwolenia na budowę w wysokości 20% ustalonego wynagrodzenia.

Obie płatności wypłacone zostaną w terminie do 21 dni od dnia spełnienia wymogów formalnych.

9. Zaleca się, aby Wykonawca przed złożeniem oferty dokonał wizji w terenie oraz zapoznał się ze wszystkimi dostępnymi materiałami związanymi z tematem opracowania.

10. Wykonawca prześle osobiście Zamawiającemu wstępną koncepcję adaptacji sal najpóźniej w ciągu 3 tygodni od dnia podpisania umowy.